

Муниципальная автономная образовательное учреждение – средняя
общеобразовательная школа № 165
620137, Екатеринбург, Садовая, 18, тел. (343) 341-76-21
e-mail: school_165@mail.ru
<http://165.uralschool.ru>

Рассмотрена
на Педагогическом совете №1
от 30 августа 2024 года.

Согласовано
директор МАОУ-СОШ № 165
В.В. Васильева 
приказ № 275 от 30.08. 2024 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ИЗОСТУДИЯ «ВЕРНИСАЖ»»**

Возраст обучающихся: 7-12 лет,
Срок реализации: 2 года.
Автор-составитель: Суровешкина Диана Денисовна,
учитель изобразительного искусства

г. Екатеринбург
2024г.

I

Паспорт программы:

Название программы	«Изостудия «Вернисаж»
Автор-составитель	Суровешкина Диана Денисовна
Вид программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Направленность	Художественная
Форма реализации	Очная, групповая
Срок реализации	года
Возраст обучающихся	7 – 12 лет
Категория детей	Учащиеся младшего возраста
Уровень освоения программы	Базовый
Краткая аннотация	<p>Программа доступна для детей разной художественной грамотности. Задания рассчитаны с использованием традиционных и нетрадиционных техник исполнения.</p> <p>Программа дает возможность детям заниматься творчеством во внеурочное время, тем самым позволяет раскрывать их творческий потенциал.</p>

II. Пояснительная записка.

Данная образовательная программа составлена на основе нормативных документов:

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р),

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196),

О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533),

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242),

Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме (утв. министерством просвещения РФ 28 июня 2019 года № МР-81/02вн)

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391)

Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4. 3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28),

Устав МАОУ-СОШ № 165;

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана с целью обеспечения адаптации детей к жизни в обществе, профессиональной ориентации, а также выявления и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительная общеобразовательная программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей. Данная программа направлена на общее гармоничное интеллектуальное,

художественное и духовное развитие личности ребенка.

К освоению дополнительной общеобразовательной программы допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования.

Виды учебных занятий и учебных работ:

- лекции;
- практические/самостоятельные работы;

Отличительная особенность программы - заключается в совместном творчестве педагога с обучающимися. Педагог должен не столько передать определенную совокупность знаний, сколько помочь детям сделать самостоятельные выводы и открытия. Создавая проблемную ситуацию, умело управляя ею, педагог своими вопросами подводит обучающегося к рождению нового знания. Этот подход не предусматривает установления однозначных оценок «правильно» и «неправильно», эталонов и идеальных ответов. Обучающиеся могут обсуждать друг с другом разные варианты ответов, деятельности и оценивать их.

Программа доступна для детей разной художественной грамотности. Задания рассчитаны с использованием традиционных и нетрадиционных техник исполнения.

В программе предложены интересные актуальные темы, которые дополняют школьную программу. Программа изостудии «Вернисаж» дает возможность детям заниматься творчеством во внеурочное время, тем самым позволяет раскрывать их творческий потенциал.

Цель программы - создание условий для выявления и развития творческих способностей детей в области изобразительного искусства в детском возрасте, формирование начальных знаний, умений и навыков рисования и декоративно-прикладного искусства.

Задачи программы:

- Сформировать чувство ответственности, приучать доводить начатое дело до конца;
- Развивать мелкую моторику, творческую активность, художественный вкус, коммуникативные умения и навыки, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).
- Обучить элементарным навыкам и умениям изобразительной деятельности: правильно держать кисточку, карандаш, выполнять ими формообразующие движения; пользоваться изобразительными материалами (гуашевые и акварельные краски, восковые мелки, цветные карандаши, знать и использовать в работе основы цветоведения, рисовать

предмет с натуры и по представлению, изображать предметы крупно, полностью используя лист бумаги.

- Познакомить с основными жанрами изобразительного искусства (пейзаж, портрет, натюрморт);

Ожидаемые результаты:

В результате реализации программы предполагается достижение определённого уровня овладения детьми изобразительной грамоты. Дети будут знать специальную терминологию, получат представление о видах и жанрах искусства, научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства.

Программа для данного возраста ориентирована на знакомство с различными видами изобразительного искусства. Большая часть заданий призвана развивать образное мышление и воображение ребенка, внимание, наблюдательность, зрительную память.

- В результате освоения Программы, обучающиеся должны уметь:
 - пользоваться красками (акварелью, гуашью), цветными карандашами, фломастерами, ножницами, клеем и др. материалами, техникой прикладного творчества для воплощения художественного замысла: плетения, аппликации, коллажа, конструирования;
 - управлять навыками при работе с разным материалом, решать художественно - творческие задачи, пользуясь эскизом;
 - уметь изготавливать игрушки из различных материалов, заполнять объёмные формы узором.
 - оказывать помощь и самостоятельно делать вывод о проделанной работе и ее результатах.
 - Знать: основные понятия и терминологию в области рисования и декоративно-прикладного искусства, основные признаки декоративной композиции (плоскостность изображения, выразительность силуэта, локальный цвет, симметрия-асимметрия и др.).

Формы и режим занятий: очная, режим занятий 1 раз в неделю по 1 часу. Общее количество часов – 38 часов. Программа рассчитана на работу с детьми 7-12 лет. В группе по 15-25 человек. Форма аттестации – выполнение рисунков по тематике, выставки. После окончания документ не выдаётся

КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2024-2025 ГОД

Учебный период	Дата		Продолжительность количество учебных недель
	начало	окончание	
1 четверть	01.09.2024	31.10.2024	8
2 четверть	01.11.2024	30.12.2024	9
3 четверть	09.01.2025	31.03.2025	11
4 четверть	01.04.2025	31.05.2025	8
Итого в учебном году: 36 недель			

Неучебные дни, связанные с государственными праздниками:
04.11.2024г., 01-02.05.2025г., 08-09.05 2025г.

1 и 2 года обучения

I
I
I

	Название раздела	Количество часов			Форма
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в образовательную программу. Техника безопасности.	2	1	1	Тест на знание техники безопасности
2.	Основы изобразительной грамоты. Времена года, знакомство с различными материалами. Работа с бумагой. Работа с природным материалом	10	2	8	Творческие работы
3.	Гармония человека с природой. Рисование акварелью. Кофейная живопись.	30	4	26	Творческие работы
4.	Предметный мир. Рисунок, графика, рисование гуашью.	12	2	10	Творческие работы
5.	Основы декоративно-прикладного искусства. Праздничное настроение. Лепка.	12	2	10	Творческие работы

6.	Фантастические истории. Работа разным материалом: карандаши, фломастеры, использование смешанных техник.	6	1	5	Творческие работы
	Итого:	72	12	60	

Содержание учебного плана:

1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности.

Теория -1 час, практика – 1 час тест.

2. Основы изобразительной грамоты. Времена года, знакомство с различными материалами. Работа с бумагой. Работа с природным материалом

Теория – 2 часа.

Знакомство с основными и составными цветами, способами смешения красок, с понятиями «симметрия» и «асимметрия», «плановость пространства», цветовая гамма.

Практика – 8 часов.

Выполнение творческих работ на темы: «Осенний лист», «Осенний пейзаж», «Зимний пейзаж. Графика», «Весна».

Выбор формата. Компонировка изображения в листе. Поиск центра композиции. Работа в материале.

3. Гармония человека с природой. Рисование акварелью. Кофейная живопись.

Теория – 4 часа.

Знакомство с пропорциями фигуры человека. Изучение пропорции лица человека, понятия «Стилизация». Особенности работы над пейзажем: законы линейной и воздушной перспективы, плановости. Нетрадиционные виды рисования.

Практика – 28 часов.

Выполнение творческих работ на темы: «Зарисовка фигуры человека», «Портрет», «Искусство разных народов мира», «Кофейная живопись», «Подводный мир и его обитатели», «Животные и птицы нашего края», «Наш уголок природы», «Пленэр».

Сбор материала для работы над композицией. Компонировка в листе нескольких предметов, выполнение зарисовок, экспериментирование с пластическими материалами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя), выполнение композиции по историческому материалу

4. Предметный мир. Рисунок, графика, рисование гуашью.

Теория – 2 часа.

Знакомство с понятием «теплые и холодные цвета», «линия», «штрих», «пятно». Понятие «тон», «тоновая растяжка», «сила тона», «силуэт», «светотень».

Практика – 10 часов.

Выполнение творческих работ на темы: «Натюрморт в холодной и теплой гамме», «Натюрморт фрукты», «Букет цветов», «Бытовой натюрморт».

Проведение вертикальных, горизонтальных и наклонных линий. Выполнение тональных растяжек на усиление и ослабление тона. Тональная зарисовка отдельных предметов быта, фруктов и овощей, простых по форме.

Передача объемной формы при помощи светотени. Использование в процессе работы различных приемов передачи формы и материальности предметов. Работа кистью по форме, передача изменений локального цвета.

5. Основы декоративно-прикладного искусства. Праздничное настроение. Лепка.

Теория – 2 часа.

Беседа о традиционных видах росписи. Понятия: «коллаж», «бумажная пластика», «скрапбукинг». Материалы для лепки.

Практика – 10 часов.

Выполнение творческих работ на темы: «Открытка к празднику», «Открытка «С новым годом», «Работа с разным материалом «Подарок», «Орнамент».

Копирование рисунков тканей, декоративных народных орнаментов. Зарисовка силуэта растений и трав. Выполнение эскизов поздравительных открыток.

6. Фантастические истории. Работа разным материалом: карандаши, фломастеры, использование смешанных техник.

Теория – 2 часа.

Учимся фантазировать на заданную тему. Знакомимся с возможностями современных художественных материалов, понятие смешанные техники.

Практика – 10 часов.

Выполнение творческих работ на темы: «Фантастическое животное», «Космос», «На другой планете», «Волшебный сон», «Моя сказка».

Использование в работе разных художественных материалов для воплощения творческой идеи, выразительности цветового решения. Учимся передавать настроение в работе.

V. Методическое обеспечение программы:

Программа обеспечена разнообразными видами методической продукции. Авторские разработки художественно-творческих игр, адаптированных для детей младшего школьного и среднего возраста; задания-игры на развитие фантазии и воображения; учебная доска или лист бумаги, прикрепленный на мольберт;

Дидактические материалы (таблицы, наглядные пособия, демонстрационные карточки, образцы выполненных заданий и др.) используются на каждом занятии, кроме занятий по развитию фантазии, воображения и проверочных занятий.

Просмотр видеофильмов, слайдов, репродукций, а также походов на выставки, музеи и выставки собственных работ.

VI. Список литературы

1. Авторская программа курса «Изобразительное искусство и художественный труд», разработанная под руководством и редакцией народного художника России, академика РАО Б. М. Неменского (2015 год издания)
2. Курбатова Н.В. «Учимся рисовать», Москва «Слово», 2002 г.
3. Рутковская А. «Рисование в начальной школе», Москва, Олма-Пресс, 2003 г.
4. Федотова И.В. «Изобразительное искусство», Волгоград «Учитель», 2006 г.
5. Фиона Уотт «Как научиться рисовать», Москва «Росмэн», 2002 г.
6. Фиона Уотт «Я умею рисовать», Москва «Росмэн», 2003 г.
7. Шпикалова Т.Я. «Изобразительное искусство», Москва «Просвещение», 2000 г.
8. Шалаева Г.П. «Учимся рисовать», Москва «Слово», 2004 г.
9. Гусакова М. А. «Аппликация». Москва «Просвещение» 1987.11.Г ульянц Э. К.,
10. Сарафанова Н. А. «Подарки к праздникам». Москва «Мир книги» 2005.
11. Щерблыкин И. К., Романина В. И., Кагакова И. И. «Аппликационные работы в начальных классах». Москва «Просвещение» 1983.
12. Хосе М. Паррамон «Путь к мастерству. Как рисовать». Санкт-Петербург «Аврора» 1991.
13. Запаренко В. С. «Энциклопедия рисования». Санкт-Петербург «Нева», Москва «ОЛМА-ПРЕСС» 2002.
14. Гибсон Р. «Карнавал. Маски. Костюмы». Москва «Росмэн» 2002.

15. Соколова С. В. «Школа оригами. Аппликации и мозаика». Москва «Эксмо», Санкт-Петербург «Валери СПД» 2008.
16. Мартин Б. «Рисуем с удовольствием». Минск «Попурри» 2003.

VII. Материально-техническое обеспечение программы:

Учебный кабинет

Интерактивная доска с проектором

Компьютер

VIII. Сведения о составителе:

Суровешкина Диана Денисовна;

- образование – высшее, СевГУ, специальность – учитель начальных классов, в 2023 г.

**Календарно-учебный график кружка (секции)
изостудии «Вернисаж»**

Расписание времени (суббота) для 1 группы (2-4 классы) - 10.00-11.30, для группы №2 (2-4 классы) – 11.40 – 13.00, группы №3 (1-е классы) – 13.20 – 14.00 среда: 14.00 – 14.40 (1 класс)

№п/п	Месяц	Число	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
I четверть							
1.	Сентябрь	3	Введение в образовательную программу. Техника безопасности.	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
2.	Сентябрь	5	Волшебный цветок	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
3.	Сентябрь	10	Осенний лист	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
4.	Сентябрь	12	Осенний лист	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
5.	Сентябрь	17	Осенний пейзаж	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
6.	Сентябрь	19	Осенний пейзаж	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
7.	Сентябрь	24	Аппликация из природного материала, семян «волшебная птица»	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
8.	Сентябрь	26	Аппликация из природного материала, семян «волшебная птица»	очная	1	Кабинет музыки	выставка
9.	Октябрь	1	Открытка к празднику	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
10.	Октябрь	3	Открытка к празднику	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
11.	Октябрь	8	Зарисовка фигуры человека	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
12.	Октябрь	10	Зарисовка фигуры человека	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
13.	Октябрь	15	Кофейная живопись	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
14.	Октябрь	17	Кофейная живопись	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
15.	Октябрь	22	Подводный мир и его обитатели	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
16.	Октябрь	24	Подводный мир и его обитатели	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
17.	Октябрь	29	Медуза	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
18.	Октябрь	31	Медуза	очная	1	Кабинет музыки	выставка
II четверть							
19.	Ноябрь	5	Древний мир. Динозавры	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
20.	Ноябрь	7	Древний мир. Динозавры	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
21.	Ноябрь	12	Плоскостная аппликация «Зебра».	очная	1	Кабинет музыки	рисунок

22.	Ноябрь	14	Плоскостная аппликация «Зебра».	очная	1	Кабинет музыки	Кабинет музыки
23.	Ноябрь	19	Знакомство с японским аниме	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
24.	Ноябрь	21	Знакомство с японским аниме	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
25.	Ноябрь	26	Натюрморт в холодной гамме	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
26.	Ноябрь	28	Натюрморт в холодной гамме	очная	1	Кабинет музыки	выставка
27.	Декабрь	3	Зимний пейзаж	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
28.	Декабрь	5	Зимний пейзаж	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
29.	Декабрь	10	Натюрморт в теплой гамме	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
30.	Декабрь	12	Натюрморт в теплой гамме	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
31.	Декабрь	17	Открытка «С новым годом»	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
32.	Декабрь	19	Открытка «С новым годом»	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
33.	Декабрь	24	Работа с разным материалом «Подарок»	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
34.	Декабрь	26	Работа с разным материалом «Подарок»	очная	1	Кабинет музыки	Выставка

III четверть

35.	Январь	14	Животные и птицы нашего края. Стилизация	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
36.	Январь	16	Животные и птицы нашего края. Стилизация	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
37.	Январь	21	Лепка животных «Наш уголок природы» (домашние животные).	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
38.	Январь	23	Лепка животных «Наш уголок природы» (домашние животные).	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
39.	Январь	28	Зимний пейзаж. Графика	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
40.	Январь	30	Зимний пейзаж. Графика	очная	1	Кабинет музыки	выставка
41.	Февраль	4	Портрет	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
42.	Февраль	6	Портрет	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
43.	Февраль	11	Открытка к празднику 23 февраля	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
44.	Февраль	13	Открытка к празднику 23 февраля	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
45.	Февраль	18	Натюрморт. Фрукты	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
46.	Февраль	20	Натюрморт. Фрукты	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
47.	Февраль	25	Открытка к празднику 8 марта	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
48.	Февраль	27	Открытка к празднику 8 марта	очная	1	Кабинет музыки	выставка

49.	Март	4	Аппликация из разного материала «Домик в деревне».	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
50.	Март	6	Аппликация из разного материала «Домик в деревне».	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
51.	Март	11	Кошка и клубок	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
52.	Март	13	Кошка и клубок	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
53.	Март	18	Аквариум	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
54.	Март	20	Аквариум	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
55.	Март	25	Фантастическое животное	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
56.	Март	27	Фантастическое животное	очная	1	Кабинет музыки	выставка

IV четверть

57.	Апрель	1	Космос.	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
58.	Апрель	3	Космос.	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
59.	Апрель	8	Моя любимая сказка	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
60.	Апрель	10	Моя любимая сказка	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
61.	Апрель	15	Букет цветов	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
62.	Апрель	17	Букет цветов	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
63.	Апрель	22	Натюрморт.	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
64.	Апрель	24	Натюрморт.	очная	1	Кабинет музыки	выставка
65.	Апрель	29	Орнамент в круге.	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
66.	Май	1	Орнамент в круге.	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
67.	Май	6	Сказочные персонажи	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
68.	Май	8	Сказочные персонажи	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
69.	Май	13	Весенний букет.	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
70.	Май	15	Весенний букет.	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
71.	Май	20	Знакомство с пленэром	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
72.	Май	22	Знакомство с пленэром	очная	1	Кабинет музыки	рисунок

2 год обучения							
I четверть							
73.	Сентябрь	3	Введение в образовательную программу. Техника безопасности. Осенний мотивы	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
74.	Сентябрь	5	Осенний мотивы	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
75.	Сентябрь	10	Осенний мотивы	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
76.	Сентябрь	12	Осенний мотивы	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
77.	Сентябрь	17	Натюрморт из овощей	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
78.	Сентябрь	19	Натюрморт из овощей	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
79.	Сентябрь	24	Натюрморт из овощей	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
80.	Сентябрь	26	Натюрморт из овощей	очная	1	Кабинет музыки	выставка
81.	Октябрь	1	Домашние животные	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
82.	Октябрь	3	Домашние животные	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
83.	Октябрь	8	Домашние животные	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
84.	Октябрь	10	Домашние животные	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
85.	Октябрь	15	Добрая сказка	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
86.	Октябрь	17	Добрая сказка	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
87.	Октябрь	22	Добрая сказка	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
88.	Октябрь	24	Добрая сказка	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
89.	Октябрь	29	Знакомство с росписью	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
90.	Октябрь	31	Знакомство с росписью	очная	1	Кабинет музыки	выставка
II четверть							
91.	Ноябрь	5	Дымковская игрушка	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
92.	Ноябрь	7	Дымковская игрушка	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
93.	Ноябрь	12	Дымковская игрушка	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
94.	Ноябрь	14	Дымковская игрушка	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
95.	Ноябрь	19	Роспись техникой «Гжель»	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
96.	Ноябрь	21	Роспись техникой «Гжель»	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
97.	Ноябрь	26	Роспись техникой «Гжель»	очная	1	Кабинет музыки	рисунок

98.	Ноябрь	28	Роспись техникой «Гжель»	очная	1	Кабинет музыки	выставка
99.	Декабрь	3	Платье для Золушки	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
100.	Декабрь	5	Платье для Золушки	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
101.	Декабрь	10	Платье для Золушки	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
102.	Декабрь	12	Платье для Золушки	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
103.	Декабрь	17	Зимний лес	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
104.	Декабрь	19	Зимний лес	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
105.	Декабрь	24	Зимний лес	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
106.	Декабрь	26	Зимний лес	очная	1	Кабинет музыки	Выставка
III четверть							
107.	Январь	14	Животные нашего края	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
108.	Январь	16	Животные нашего края	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
109.	Январь	21	Животные нашего края	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
110.	Январь	23	Животные нашего края	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
111.	Январь	28	Портрет	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
112.	Январь	30	Портрет	очная	1	Кабинет музыки	выставка
113.	Февраль	4	Графика	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
114.	Февраль	6	Графика	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
115.	Февраль	11	Графика	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
116.	Февраль	13	Графика	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
117.	Февраль	18	Украшения из разных стран	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
118.	Февраль	20	Украшения из разных стран	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
119.	Февраль	25	Украшения из разных стран	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
120.	Февраль	27	Украшения из разных стран	очная	1	Кабинет музыки	выставка
121.	Март	4	Орнаменты народов мира	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
122.	Март	6	Орнаменты народов мира	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
123.	Март	11	Орнаменты народов мира	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
124.	Март	13	Орнаменты народов мира	очная	1	Кабинет музыки	рисунок

125.	Март	18	Натюрморт с цветами и фруктами	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
126.	Март	20	Натюрморт с цветами и фруктами	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
127.	Март	25	Натюрморт с цветами и фруктами	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
128.	Март	27	Натюрморт с цветами и фруктами	очная	1	Кабинет музыки	выставка
IV четверть							
129.	Апрель	1	Кофейная живопись	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
130.	Апрель	3	Кофейная живопись	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
131.	Апрель	8	Кофейная живопись	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
132.	Апрель	10	Кофейная живопись	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
133.	Апрель	15	Подводный мир	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
134.	Апрель	17	Подводный мир	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
135.	Апрель	22	Подводный мир	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
136.	Апрель	24	Подводный мир	очная	1	Кабинет музыки	выставка
137.	Апрель	29	Волшебная шкатулка	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
138.	Май	1	Волшебная шкатулка	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
139.	Май	6	Волшебная шкатулка	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
140.	Май	8	Волшебная шкатулка	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
141.	Май	13	Знакомство с фигурой человека	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
142.	Май	15	Знакомство с фигурой человека	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
143.	Май	20	Пленэр. Выставка.	очная	1	Кабинет музыки	рисунок
144.	Май	22	Пленэр. Выставка.	очная	1	Кабинет музыки	выставка

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 266592536671298867531651571396054376186336388979

Владелец Васильева Вера Владимировна

Действителен с 05.04.2024 по 05.04.2025