

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РУССКИЙ ЯЗЫК

(базовый уровень)

(для 10-11 классов образовательных организаций)

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	7
10 класс	7
11 класс	10
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ	
НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	12
Личностные результаты	12
Метапредметные результаты	15
Предметные результаты	18
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	23
10 класс	23
11 класс	49
ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	65
10 класс	65
11 класс	69
ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) РАСПРЕДЕЛЕННЫХ ПО КЛАССАМ ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ	
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ	73
10 класс	73
11 класс	81
ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ	85
Проверяемые на ЕГЭ по русскому языку требования к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования	85
Перечень элементов солержания, проверяемых на ЕГЭ по русскому языку	87

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литература») (далее соответственно — программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания по русскому языку, перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне среднего общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне среднего общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по русскому языку на уровне среднего общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в российском образовании и активные методики обучения.

Программа по русскому языку позволит учителю:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных во ФГОС СОО;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии со ΦГОС СОО;
- разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей, воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку, формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира, развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в образовательной организации не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлена в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться русским языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех ее аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей изучения русского языка на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся — способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях

и компетенциях, которые сформированы на начальном общем и основном общем уровнях образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие).

В содержании программы по русскому языку выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Изучение русского языка на базовом уровне обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

В соответствии с ФГОС СОО предмет «Русский язык» является обязательным для изучения на данном уровне образования. Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, -136 часов: в 10 классе -68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе -68 часа (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как знаковая система. Основные функции языка.

Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи.

Система языка, ее устройство, функционирование.

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, ее основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).

Морфология. Морфологические нормы

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имен существительных: форм рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имен прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

Орфография. Основные правила орфографии

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.

Употребление разделительных ъ и ь.

Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание н и нн в словах различных частей речи.

Правописание не и ни.

Правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнеру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационносмысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

11 КЛАСС

Общие сведения о языке

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы.

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своем составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своем составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложнопадежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

Функциональная стилистика. Культура речи

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлеченность, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительновыразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости

за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социальноэкономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебноисследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, использовать языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учетом собственного речевого и читательского опыта.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учетом собственного речевого и читательского опыта.

Базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью

и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, приобретенному опыту;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду;

выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

Работа с информацией:

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и ее целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;

развернуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свое мнение, строить высказывание.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

оценивать приобретенный опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, принятие себя и других:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать свое право и право других на ошибку; развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения **в 10 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с использованием статьи 68 Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 1 июня 2005 г. N 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. N 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, ее видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объем диалогического высказывания — не менее 7–8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения – не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения — 450—500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учетом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нем информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения – не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, гипертекст, графику, инфографику включая и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения – 450–500 слов; прочитанного текста для объем прослушанного или пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать комментировать тексты И различных функциональных разновидностей языка научный, (разговорная речь, официально-деловой публицистический И стили, художественной язык литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения – не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

Основные виды деятельности

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и Количество

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нем указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы. Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться. Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

10 КЛАСС

	1 , ,		Программира сопаржания	, , , ,
Π/Π	тем учебного предмета	часов	Программное содержание	учащихся
Обш	ее количество – 68 часов.			
Реко	мендуемое количество часог	з для организа	ации повторения – 6 часов, из них	в начале учебного года – 2 часа; в конце
учеб	ного года – 4 часа.			
Реко	мендуемое количество часо	в для организ	ации и проведения итогового ког	нтроля (включая сочинения, изложения,
конт	рольные и проверочные раб	оты) – 5 часов	3	
Разд	ел 1. Общие сведения о язн	ыке		
1.1	Язык как знаковая	1	Знаки неязыковые и языковые.	Анализировать неязыковые знаки,
	система. Основные		Язык как система знаков	выявлять характерные признаки знака.
	функции языка.		особого рода. Языковые	Сравнивать языковые и неязыковые
	Лингвистика как наука		единицы и их отношение	знаки.
			к знакам. Язык как средство	Выявлять специфику языкового знака
			общения и формирования	по сравнению с другими
			мысли. Русский язык как	(неязыковыми) знаками (на отдельных
			объект научного изучения	примерах).
				Выступать перед аудиторией
				с докладом; представлять реферат,

1.2	Язык и культура	1	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке традиционных российских духовнонравственных ценностей, культуры русского и других народов России и мира	исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач¹ Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других). Комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них культуры и истории русского народа (в рамках изученного)
1.3	Русский язык –	1	Внутренние и внешние	Анализировать текст статьи 68
	государственный язык		функции русского языка	Конституции Российской Федерации,
	Российской Федерации,			ФЗ «О государственном языке

 $^{^{1}}$ Данный вид учебной деятельности предусматривается при изучении всех разделов и тем школьного курса русского языка 10-11 классов.

1.4	средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков	2	Литературный язык,	Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации». Комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации») Различать и характеризовать основные
	русского национального языка		просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе	признаки литературного языка, просторечия, народных говоров, профессиональных разновидностей, жаргона, арго. Выявлять особенности литературного языка в отличие от других форм существования русского литературного языка. Характеризовать роль русского литературного языка в обществе. Анализировать и оценивать текст (устный и письменный) с точки зрения

Итог	о по разделу	5		уместности использования диалектной лексики, профессионализмов (с опорой на толковые словари, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля), с точки зрения этичности употребления просторечных слов и выражений, жаргона. Использовать знания о формах существования русского национального языка в речевой практике
	ел 2. Язык и речь. Культур			
2.1	Система языка, ее устройство, функционирование	1	Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения (повторение, обобщение)	Характеризовать единицы разных уровней языка в предъявленном тексте, приводить примеры взаимосвязи между ними
2.2	Культура речи как раздел лингвистики	1	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический	Характеризовать понятие культуры речи и соответствующий раздел лингвистики. Комментировать аспекты (компоненты) культуры речи, приводить соответствующие примеры

2.3	Языковая норма, ее	1	Понятие нормы литературного	Различать виды норм русского
	основные признаки и		языка. Норма обязательная	литературного языка, приводить
	функции. Виды языковых		и допускающая выбор (общее	соответствующие примеры.
	норм		представление).	Анализировать и характеризовать
	Порм		Орфоэпические	устный и письменный текст с точки
			(произносительные	зрения уместности, точности, ясности,
			и акцентологические),	выразительности речи, с точки зрения
			лексические,	соблюдения этических норм.
			словообразовательные,	Использовать синонимические
			грамматические	ресурсы русского языка для более
			(морфологические	точного выражения мысли и усиления
			и синтаксические) нормы	выразительности речи.
			(обзор, общее представление).	Осуществлять выбор наиболее точных
			Орфографические	языковых средств в соответствии
			и пунктуационные правила	со сферами и ситуациями речевого
			(обзор, общее представление).	общения
			Стилистические нормы	
			современного русского	
			литературного языка	
			(общее представление)	
2.4	Качества хорошей речи	1	Качества хорошей речи:	A HOUMONDON, IL VONORTONIO ODONI
∠.4	качества хорошен речи	1	1 1	Анализировать и характеризовать
			коммуникативная	устный и письменный текст с точки
			целесообразность, уместность,	зрения уместности, точности, ясности,
			точность, ясность,	выразительности речи, с точки зрения
			выразительность речи	соблюдения этических норм.

			Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения
2.5 Основные виды словарей (обзор)	1	Основные виды словарей. Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь	Характеризовать основные виды лингвистических словарей, их назначение. Комментировать строение словарной статьи основных словарей русского языка. Использовать основные лингвистические словари и справочники в учебной деятельности
Итого по разделу	5	1	

Разд	ел 3. Фонетика. Орфоэпия	. Орфоэпиче	ские нормы	
3.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительновыразительные средства фонетики (повторение, обобщение)	1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Основные понятия фонетики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительновыразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация	Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительновыразительные средства фонетики в тексте, характеризовать их стилистическую роль
3.2	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	2	Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном русском языке	Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Оценивать и корректировать высказывания с точки зрения соблюдения основных произносительных и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать орфоэпический словарь
Итог	го по разделу	3		oppositi teetiiii eiiobapb

Разд	ел 4. Лексикология и фраз	еология. Лек	ссические нормы	
4.1	Лексикология и	2	Лексикология и фразеология	Выполнять лексический анализ слова.
	фразеология как разделы		как разделы лингвистики.	Приводить примеры изобразительно-
	лингвистики		Основные понятия	выразительных средств лексики.
	(повторение, обобщение).		лексикологии и фразеологии.	Анализировать и характеризовать
	Изобразительно-		Лексический анализ слова.	текст с точки зрения использованных
	выразительные средства		Изобразительно-	в нем изобразительно-выразительных
	лексики (повторение,		выразительные средства	средств лексики.
	обобщение)		лексики: эпитет, метафора,	Комментировать стилистическую роль
			метонимия, олицетворение,	использованных в тексте
			гипербола, сравнение	изобразительно-выразительных
			(повторение, обобщение)	средств лексики.
				Использовать толковый словарь
4.2	Основные лексические	3	Выбор слова в зависимости	Определять лексическое значение слова.
	нормы современного		от его лексического значения.	Различать многозначные слова
	русского литературного		Многозначные слова	и омонимы, употреблять их
	языка		и омонимы, их употребление.	в соответствии с лексическими
			Синонимы, антонимы,	значениями.
			паронимы и их употребление.	Подбирать синонимы и антонимы
			Иноязычные слова и их	к слову, строить синонимические
			употребление. Выбор слова	ряды.
			в зависимости от его	Сравнивать слова, входящие
			лексической сочетаемости.	в синонимическую/ антонимическую
			Речевая избыточность как	пару, синонимический ряд,
			нарушение лексической нормы	характеризовать их значения.
			(тавтология, плеоназм)	Выбирать нужное слово из ряда

синонимов. Различать паронимы, определять их лексические значения. Употреблять синонимы, антонимы, паронимы в соответствии с их лексическими значениями. Употреблять слово с учетом его лексической сочетаемости. Употреблять иноязычные слова с учетом коммуникативной целесообразности. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Анализировать текст с точки зрения речевой избыточности. Корректировать текст с целью устранения плеоназма и тавтологии. Использовать толковый словарь, словарь омонимов, словарь иностранных слов, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь паронимов

4.3	Функционально-	1	Функционально-	Различать слова, соответствующие
	стилистическая окраска	-	стилистическая окраска слова.	нормам литературного языка
	слова		Лексика	(стилистически нейтральные,
			общеупотребительная,	книжные, разговорные),
			разговорная и книжная;	и слова, не соответствующие
			особенности использования.	нормам литературного
			Особенности употребления	словоупотребления
			просторечных, жаргонных	(просторечные слова, диалектизмы,
			и диалектных слов	жаргонизмы).
			п дпалектных слов	Характеризовать слово с точки зрения
				функционально-стилистической
				окраски.
				Анализировать, оценивать
				и корректировать высказывания
				с точки зрения использования
				книжных и разговорных,
				просторечных слов, диалектизмов
				и жаргонизмов.
				Употреблять функционально-
				стилистически окрашенные
				слова с учетом речевой
				ситуации.
				Использовать толковый словарь,
				диалектные словари, «Толковый
				словарь живого великорусского
				языка» В.И. Даля

4.4	Экспрессивно- стилистическая окраска слова	1	Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Уместность использования эмоционально-оценочной лексики	Различать устаревшую и новую лексику, высокие (торжественные) и сниженные слова и словосочетания. Анализировать устный и письменный текст с точки зрения уместности использования в нем высокой и сниженной лексики; эмоциональнооценочных слов. Употреблять экспрессивностилистическую, эмоциональнооценочную лексику с учетом речевой ситуации. Использовать толковый словарь
4.5	Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова	1	Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов	Определять значения фразеологических оборотов и крылатых слов. Употреблять фразеологические обороты и крылатые слова с учетом речевой ситуации. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Использовать фразеологический словарь, словарь крылатых слов
Итоі	го по разделу	8		

Разд	ел 5. Морфемика и словооб	бразование. (Словообразовательные нормы	
5.1	Морфемика и словообразование как	2	Морфемика и словообразование как	Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова
	разделы лингвистики		разделы лингвистики.	•
	(повторение, обобщение)		Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение). Морфемный	
			и словообразовательный анализ слова	
5.2	Словообразовательные нормы	1	Словообразовательные трудности (обзор). Аббревиатуры инициальные, слоговые, состоящие из сочетания начальной части слова с целым словом и другие. Род и склонение аббревиатур	Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления аббревиатур. Соблюдать нормы употребления аббревиатур. Использовать школьный словообразовательный словарь
Итог	го по разделу	3		
	2 0	ра речи. Мор	фология. Морфологические нор	рмы
6.1	Морфология как раздел лингвистики	2	Основные понятия морфологии как раздела	Выполнять морфологический анализ слова.
	(повторение, обобщение)		лингвистики. Морфологический анализ	Характеризовать особенности употребления в тексте слов разных

			слова. Особенности	частей речи, комментировать их
			употребления в тексте слов	стилистические функции
			разных частей речи	
6.2	Морфологические нормы	4	Морфологические нормы	Анализировать и характеризовать
	современного русского		современного русского	особенности образования
	литературного языка		литературного языка (общее	и употребления форм имен
	(общее представление)		представление).	существительных.
			Основные нормы образования	Оценивать и корректировать
			и употребления форм имен	высказывания (в том числе
			существительных (формы	собственные) с точки зрения
			именительного падежа	соблюдения морфологических норм.
			множественного числа;	Соблюдать основные нормы
			родительного падежа	употребления имен существительных.
			единственного	Использовать словари грамматических
			и множественного числа;	трудностей, справочники.
			род иноязычных слов).	Анализировать и характеризовать
			Основные нормы образования	особенности образования
			и употребления форм	и употребления форм степеней
			качественных имен	сравнения, краткой формы имени
			прилагательных (формы	прилагательного.
			простой и составной	Оценивать и корректировать
			сравнительной и превосходной	высказывания (в том числе
			степеней сравнения; краткая	собственные) с точки зрения
			форма)	соблюдения морфологических норм.
			Основные нормы образования	Соблюдать основные нормы
			и употребления падежных	употребления имен прилагательных.

форм количественных, порядковых и собирательных числительных. Нормы склонения и употребления личных местоимений и возвратного местоимения себя. Основные нормы образования и употребления некоторых личных форм глагола (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени глаголов с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения

Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать образование и употребление падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Употреблять имена числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать особенности употребления формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Употреблять личные местоимения

и возвратное местоимение

Итог	6	в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов (в рамках изученного). Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного). Использовать словари грамматических трудностей, справочники
1. Итот		

Разд	ел 7. Орфография. Основн	ые правила (орфографии	
7.1	Орфография как раздел	1	Принципы и разделы русской	Иметь представление о принципах
	лингвистики		орфографии.	и разделах русской орфографии.
	(повторение, обобщение)		Орфографический анализ	Выполнять орфографический
			слова. Правописание морфем;	анализ слова.
			слитные, дефисные	Анализировать и характеризовать
			и раздельные написания;	текст (в том числе собственный)
			употребление прописных	с точки зрения соблюдения
			и строчных букв; правила	орфографических правил
			переноса слов; правила	современного русского
			графического сокращения слов	литературного языка (в рамках
				изученного).
				Применять орфографические правила
				в речевой практике.
				Использовать орфографические
				словари
7.2	Правописание гласных	2	Правила правописания слов	Сравнивать слова с орфограммами
	и согласных в корне		с безударными проверяемыми,	в корне.
			непроверяемыми,	Осуществлять выбор правила,
			чередующимися гласными	регулирующего верное написание
			в корне. Правила	гласных и согласных в корне.
			правописания слов	Выполнять орфографический анализ
			с проверяемыми	слов с орфограммами в корне.
			и непроверяемыми	Анализировать текст с точки зрения
			звонкими и глухими,	соблюдения в нем орфографических
			непроизносимыми,	правил.

		удвоенными согласными в корне	Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари
7.3 Употребление	2	Правила правописания слов	Сравнивать слова с разделительными
разделительных ъ и ь.		с разделительными ъ и ь.	ъ и ь.
Правописание приставок.		Правила правописания слов	Осуществлять выбор правила,
Буквы $\omega - u$ после		с неизменяемыми	регулирующего написание слов
приставок		приставками, приставками	с разделительными ъ и ь.
		на - <i>з (-с)</i> , приставками	Выполнять орфографический
		пре-и при	анализ слов с разделительными
		Правила правописания слов	ъ и ь.
		с буквами $\omega - u$ после	Анализировать текст с точки зрения
		приставок	соблюдения в нем орфографических
			правил.
			Применять орфографические правила
			в речевой практике.
			Использовать орфографические
			словари.
			Сравнивать слова с неизменяемыми
			приставками, приставками на -з (-с),
			приставками пре- и при-, буквами
			bi - u после приставок.
			Осуществлять выбор правила,
			регулирующего написание слов
			с неизменяемыми приставками,

				приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы — и после приставок. Выполнять орфографический анализ слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы — и после приставок. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нем орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари
7.4	Правописание суффиксов	2	Правила правописания суффиксов имен существительных, имен прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий	Осуществлять выбор правила, регулирующего написание имен существительных, имен прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. Выполнять орфографический анализ имен существительных, имен прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах.

				Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нем орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари
7.5	Правописание н и нн	2	Правила правописания н и нн	Сравнивать имена существительные,
	в словах различных		в именах существительных,	имена прилагательные, глаголы,
	частей речи		именах прилагательных,	причастия, наречия с н и нн в суффиксах.
			глаголах, причастиях,	• 1 1
			наречиях	Осуществлять выбор правила,
				регулирующего написание н и нн
				в суффиксах имен существительных,
				имен прилагательных, глаголов,
				причастий, наречий.
				Выполнять орфографический анализ
				употребленных в тексте имен
				существительных, имен
				прилагательных, глаголов, причастий,
				наречий с н и нн в суффиксах.
				Анализировать текст с точки зрения
				соблюдения в нем орфографических
				правил.
				Применять орфографические правила
				в речевой практике.

				Использовать орфографические словари
7.6	Правописание не и ни	1	Правила правописания слов	Сравнивать примеры правописания
			с не и ни (не и ни	не и ни. Разграничивать правила
			в отрицательных и	правописания не и ни.
			неопределенных	Осуществлять выбор правила,
			местоимениях, наречиях	регулирующего верное написание
			при двойном отрицании,	не и ни.
			в восклицательных и	Выполнять орфографический анализ
			вопросительных	употребленных в тексте примеров
			предложениях, устойчивых	написания не и ни.
			оборотах, сложноподчиненных	Анализировать текст с точки зрения
			предложениях с придаточными	соблюдения орфографических правил.
			уступительными)	Применять орфографические правила
				в речевой практике.
				Использовать орфографические
				словари
7.7	Правописание окончаний	2	Правила правописания	Сравнивать имена существительные,
	имен существительных,		безударных окончаний имен	имена прилагательные, глаголы
	имен прилагательных		существительных, имен	с безударными окончаниями.
	и глаголов		прилагательных и глаголов	Осуществлять выбор правила,
				регулирующего верное написание
				имен существительных, имен
				прилагательных, глаголов
				с безударными окончаниями.
				Выполнять орфографический анализ

				употребленных в тексте имен существительных, имен прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нем орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари
7.8	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	2	Правила слитного, дефисного и раздельного написания сложных имен существительных, имен прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц	Сравнивать примеры слитного, дефисного и раздельного написания сложных имен существительных, имен прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Осуществлять выбор правила, регулирующего слитное, дефисное и раздельное написание имен существительных, имен прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Выполнять орфографический анализ примеров слитного, дефисного и раздельного написания употребленных в тексте сложных имен

				существительных, имен прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нем орфографических правил. Применять орфографические правила. Использовать орфографические словари
	го по разделу	14		
Разд	ел 8. Речь. Речевое общение			
8.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1	Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Культура чтения, аудирования, говорения и письма	Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров. Употреблять языковые средства с учетом речевой ситуации (объем устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объем диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик) ¹ . Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы.

 $^{^{1}}$ Здесь и далее виды учебной деятельности и числовые показатели даны для всех разделов и тем школьного курса русского языка в 10–11 классах.

				Использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объем текста для чтения — 450—500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); объем сочинения — не менее 150 слов
8.2	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты	1	Общение как одна из главных потребностей человека. Роль общения в жизни человека. Виды речевого общения: официальное и неофициальное. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели,	Иметь представление о нормах речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения. Учитывать в процессе речевого общения речевую ситуацию. Выбирать речевую тактику и языковые средства с учетом речевой ситуации. Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их

			предмет и тема речи; условия	соответствия ситуации общения,
			общения)	успешности в достижении
				прогнозируемого результата
8.3	Речевой этикет	1	Основные функции речевого	Характеризовать нормы речевого
			этикета (установление	этикета применительно к различным
			и поддержание контакта,	ситуациям официального/
			демонстрация	неофициального общения, статусу
			доброжелательности	адресанта/адресата и другому.
			и вежливости, уважительного	Использовать правила русского
			отношения, говорящего	речевого этикета в социально-
			к партнеру и другие).	культурной, учебно-научной,
			Устойчивые формулы	официально-деловой сферах общения,
			русского речевого этикета	в повседневном общении, интернет-
			применительно к различным	коммуникации
			ситуациям официального	
			/неофициального общения,	
			статусу адресанта/ адресата	
			и другому	
8.4	Публичное выступление	2	Публичное выступление и его	Различать основные виды публичной
			особенности.	речи по их основной цели.
			Тема, цель, основной тезис	Анализировать образцы публичной
			(основная мысль), план и	речи с точки зрения ее композиции,
			композиция публичного	аргументации, языкового оформления,
			выступления.	достижения поставленных
			Виды аргументации.	коммуникативных задач.
			Выбор языковых средств	Выступать перед аудиторией

			оформления публичного	сверстников с небольшой
			выступления с учетом его	информационной, убеждающей речью
			цели, особенностей адресата,	
			ситуации общения	
Итог	то по разделу	5		
Разд	ел 9. Текст. Информацион	но-смыслова	я переработка текста	
9.1	Текст, его основные	1	Цельность, членимость,	Характеризовать текст с точки зрения
	признаки (повторение,		относительная законченность	соответствия основным признакам.
	обобщение)		текста. Связность текста.	Выявлять способы и средства связи
			Способы связи предложений	предложений и абзацев в тексте.
			и абзацев в тексте. Средства	Использовать знание признаков текста
			связи предложений и абзацев	в процессе его создания
			в тексте: лексические,	и корректировки
			морфологические,	
			синтаксические (повторение,	
			обобщение)	
9.2	Логико-смысловые	2	Причинно-следственные	Выявлять логико-смысловые
	отношения между		отношения между	отношения между предложениями
	предложениями в тексте		предложениями в тексте	в тексте.
	(общее представление)		(приведение доводов	Характеризовать логико-смысловые
			и примеров, выведение	отношения между предложениями
			следствия и другое).	в тексте.
			Отношения сопоставления	Корректировать текст с учетом
			и противопоставления	знаний о логико-смысловых
			(аналогия, антитеза)	отношениях между предложениями
				в тексте

9.3	Информативность текста. Виды информации в тексте	2	Текст как информационное целое. Основная и дополнительная, фактуальная, концептуальная и подтекстовая информация текста. Тексты новой природы: гипертекст, графика, инфографика и другие	Анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/ на слух. Использовать разные формы предъявления информации
9.2	Информационно- смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия	3	План простой и сложный; назывной, вопросный. Особенности тезисов, конспекта как вторичных текстов. Обязательные структурные компоненты реферата, аннотации. Реферат на основе одного или нескольких источников. Основные структурные компоненты отзыва, рецензии	Осуществлять информационно- смысловую переработку прочитанного и прослушанного текста. Предъявлять информацию текста в форме плана (простого и сложного; назывного, вопросного), в форме тезисов, конспекта. Создавать реферат на основе одного или нескольких источников. Составлять аннотацию, отзыв, рецензию
Итог	о по разделу	8		
Повт	горение пройденного	6		
	риала			
Итоговый контроль 5				
	ЦЕЕ КОЛИЧЕСТВО ОВ ПО ПРОГРАММЕ	68		

11 КЛАСС

No	Наименование разделов и	Количество	Программира солержания	Основные виды деятельности
Π/Π	тем учебного предмета	часов	Программное содержание	учащихся

Общее количество – 68 часов.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения -6 часов, из них в начале учебного года -2 часа; в конце учебного года -4 часа.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) – 5 часов

Раздел 1. Общие сведения о языке

1.1	Культура речи 2	Экология как наука, экология	Выражать в устной и письменной
	в экологическом аспекте	языка (общее представление).	форме отношение к культуре языка
		Культура речи как часть	(от уровня бытового общения
		здоровой окружающей	до состояния литературного языка
		языковой среды. Проблемы	в целом).
		речевой культуры	Анализировать, оценивать
		в современном обществе	и комментировать уместность/
		(стилистические изменения	неуместность употребления
		в лексике, огрубление	разговорной и просторечной лексики,
		обиходно-разговорной речи,	сленга, жаргонизмов;
		неоправданное употребление	оправданность/неоправданность
		иноязычных заимствований	употребления иноязычных
		и другое) (обзор, повторение,	заимствований; нарушения речевого
		обобщение)	этикета, этических норм в речевом
			общении и другое
Итог	го по разделу 2		

$\frac{2.1}{2.1}$	цел 2. Язык и речь. Культура Синтаксис как раздел	2	Синтаксис как раздел	Выполнять синтаксический анализ
	лингвистики (повторение,		лингвистики. Основные	словосочетания, простого и сложного
	обобщение)		понятия синтаксиса.	предложения
			Синтаксический анализ	
			словосочетания	
			и предложения (повторение,	
			обобщение)	
2.2	Изобразительно-	2	Изобразительно-	Определять изобразительно-
	выразительные средства		выразительные средства	выразительные средства синтаксиса
	синтаксиса		синтаксиса. Синтаксический	русского языка (в рамках изученного)
			параллелизм, парцелляция,	Характеризовать особенности
			вопросно-ответная форма	употребления в тексте
			изложения, градация,	изобразительно-выразительных
			инверсия, лексический повтор,	средств синтаксиса, комментировать
			анафора, эпифора, антитеза;	их стилистические функции
			риторический вопрос,	
			риторическое восклицание, риторическое обращение;	
			многосоюзие, бессоюзие	
2.3	Синтаксические нормы.	2	Порядок слов в предложении.	Анализировать, характеризовать
	Основные нормы		Основные нормы согласования	и оценивать высказывания с точки
	согласования сказуемого		сказуемого с подлежащим,	зрения основных норм согласования
	с подлежащим		в состав которого входят слова	сказуемого с подлежащим (в рамках
			множество, ряд,	изученного).
			большинство, меньшинство;	Корректировать текст с точки зрения

			с подлежащим, выраженным	основных норм согласования
			· •	*
			количественно-именным	сказуемого с подлежащим.
			сочетанием (двадцать лет,	Соблюдать синтаксические нормы.
			пять человек); имеющим	Использовать словари грамматических
			в своем составе числительные,	трудностей, справочники
			оканчивающиеся на один;	
			имеющим в своем составе	
			числительные два, три,	
			четыре или числительное,	
			оканчивающееся на два, три,	
			четыре. Согласование	
			сказуемого с подлежащим,	
			имеющим при себе	
			приложение (типа диван-	
			кровать, озеро Байкал).	
			Согласование сказуемого	
			с подлежащим, выраженным	
			аббревиатурой,	
			заимствованным	
			несклоняемым	
			существительным	
2.4	Основные нормы	2	Основные нормы управления:	Анализировать, характеризовать
	управления	_	правильный выбор падежной	и оценивать высказывания с точки
	J. Passieinin		или предложно-падежной	зрения употребления падежной
			•	и предложно-падежной формы
			формы управляемого слова	
			(разъяснение чего?, указал	управляемого слова (в рамках

			на что?; беспокоиться о чем?, но тревожиться за кого? и др.). Употребление производных предлогов благодаря, вопреки, ввиду, вследствие, за счет	изученного). Корректировать текст с точки зрения употребления падежной и предложнопадежной формы управляемого слова. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники
2.5	Основные нормы	2	Основные нормы	Анализировать, характеризовать
	употребления		употребления однородных	и оценивать высказывания с точки
	однородных членов		членов предложения	зрения особенностей употребления
	предложения		(употребление в качестве	однородных членов предложения
			однородных членов слов,	(в рамках изученного).
			обозначающих или родовые,	Корректировать текст с точки зрения
			или видовые понятия, близкие	основных норм употребления
			или сопоставимые понятия;	однородных членов предложения.
			учет лексической	Соблюдать синтаксические нормы.
			сочетаемости слов, входящих	Использовать словари грамматических
			в ряд однородных членов).	трудностей, справочники
			Предложения с однородными	
			членами, соединенными	
			двойными союзами	
2.6	Основные нормы	3	Основные нормы	Анализировать, характеризовать
	употребления		употребления причастных	и оценивать высказывания с точки
	причастных и		и деепричастных оборотов	зрения основных норм употребления
	деепричастных оборотов		(недопустимость разрушения	причастных и деепричастных оборотов
			целостности причастного	(в рамках изученного).

		оборота; единство субъекта действия для деепричастия и глагола и другие)	Корректировать текст с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники
2.7	Основные нормы построения сложных предложений	Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с придаточным определительным (недопустимость отрыва имени существительного в главной части от придаточного определительного), с придаточным изъяснительным (с указательным словом и без указательного слова в главной части; неверное употребление местоимений при передаче косвенной речи и другое); сложного предложения с разными	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм построения сложных предложений (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм построения сложных предложений. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники

2.8	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1	видами связи (использование союзов и союзных слов в соответствии с их значениями, недопустимость постановки рядом однозначных союзов (типа но и однако), недопустимость использования одинаковых союзов и союзных слов между частями одного сложного предложения и другое) Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим; нормы управления; нормы употребления однородных членов предложения; нормы употребления причастных и деепричастных оборотов; нормы построения сложных предложений	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных синтаксических норма (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных синтаксических норм. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники
	о по разделу	17		

Разд	ел 3. Пунктуация. Основные правила	пунктуации	
3.1	Пунктуация как раздел 1	Пунктуация как раздел	Выполнять пунктуационный анализ
	лингвистики (повторение,	лингвистики. Принципы	предложения.
	обобщение)	и разделы русской	Соблюдать правила пунктуации.
		пунктуации. Знаки препинания	Использовать справочники
		и их функции. Знаки	по пунктуации
		препинания в конце	
		предложений; знаки	
		препинания внутри простого	
		предложения; знаки	
		препинания между частями	
		сложного предложения; знаки	
		препинания при передаче	
		чужой речи. Сочетание знаков	
		препинания. Пунктуационный	
		анализ предложения	
		(повторение, обобщение)	
3.2	Знаки препинания 1	Правила постановки тире	Анализировать предложение
	между подлежащим	между подлежащим	и осуществлять выбор правила,
	и сказуемым	и сказуемым, выраженными	регулирующего постановку тире
		разными частями речи	между подлежащим и сказуемым.
			Анализировать и характеризовать
			текст с точки зрения соблюдения
			пунктуационных правил современного
			русского литературного языка
			(в рамках изученного).

				Соблюдать правила пунктуации.
				Использовать справочники
				по пунктуации
3.3	Знаки препинания	2	Правила постановки знаков	Анализировать предложение
	в предложениях		препинания в предложениях	и осуществлять выбор правила,
	с однородными членами		с однородными членами,	регулирующего постановку знаков
			соединенными одиночными,	препинания в предложениях
			двойными, повторяющимися и	с однородными членами.
			неповторяющимися союзами.	Анализировать и характеризовать
			Знаки препинания	текст с точки зрения соблюдения
			в предложениях	пунктуационных правил современного
			с обобщающим словом	русского литературного языка
			при однородных членах	(в рамках изученного).
				Соблюдать правила пунктуации.
				Использовать справочники
				по пунктуации
3.4	Знаки препинания	3	Правила постановки знаков	Анализировать предложение
	при обособлении		препинания в предложениях	и осуществлять выбор правила,
			с обособленными	регулирующего постановку знаков
			определениями,	препинания в предложениях
			приложениями,	с обособленными определениями,
			дополнениями,	приложениями, дополнениями,
			обстоятельствами,	обстоятельствами, уточняющими
			уточняющими членами	членами.
				Анализировать и характеризовать
				текст с точки зрения соблюдения

3.5	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	2	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники
2.6			-	по пунктуации
3.6	Знаки препинания в сложном предложении	3	Правила постановки знаков препинания в сложносочиненном, сложноподчиненном,	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложносочиненном,
			бессоюзном сложном предложениях	сложноподчиненном, бессоюзном сложном предложениях.

3.7	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	2	Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники
				использовать справочники по пунктуации
3.8	Знаки препинания при передаче чужой речи	2	Правила пунктуационного оформления предложений	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила,
	при передаче чужой речи		с прямой речью, косвенной	регулирующего оформление
			речью, диалогом, цитатой	предложений с прямой речью,
				косвенной речью, диалогом, цитатой.

				Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации
3.9	Повторение и обобщение по темам раздела «Пунктуация. Основные правила пунктуации»	1	Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания. Пунктуационный анализ предложения (повторение, обобщение)	Выполнять пунктуационный анализ предложения. Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации
	о по разделу	17		
	ел 4. Функциональная стилист	гика. Кул		
4.1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	1	Стилистическая норма (повторение, обобщение). Понятие о функциональной	Характеризовать классификационные признаки выделения функциональных разновидностей языка.

		стилистике. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, официальноделовой, публицистический), язык художественной	Анализировать текст с точки зрения принадлежности к той или иной функциональной разновидности языка
4.2	Разговорная речь 2	литературы (обзор) Разговорная речь, сфера ее	Отличать разговорную речь от других
	2 250 p.n p. 12	использования, назначение.	функциональных разновидностей языка.
		Основные признаки	Анализировать и комментировать
		разговорной речи:	примеры разговорной речи с точки
		неофициальность,	зрения специфики использования
		экспрессивность,	фонетических и интонационных
		неподготовленность,	особенностей, лексических,
		преимущественно	морфологических, синтаксических
		диалогическая форма.	средств.
		Фонетические,	Сопоставлять и сравнивать
		интонационные, лексические,	разговорную речь с текстами других
		морфологические,	функциональных разновидностей
		синтаксические особенности	языка с точки зрения их внеязыковых
		разговорной речи	и лингвистических особенностей
4.3	Основные жанры 2	Содержательные,	Характеризовать содержательные,
	разговорной речи:	композиционные, языковые	композиционные, языковые
	устный рассказ, беседа,	особенности устного рассказа,	особенности устного рассказа, беседы,
	спор (обзор)	беседы, спора	спора.

4.4	Научный стиль	3	Научный стиль, сфера его использования, назначение.	Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать устные рассказы Распознавать тексты научного стиля. Анализировать и комментировать
			Основные признаки научного стиля: отвлеченность, логичность, точность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля: собственно научный, научносправочный, учебно-научный, научно-популярный	научные (учебно-научные, научно-справочные и научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнивать научные (учебно-научные и научно-популярные) тексты с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы
4.5	Основные жанры научного стиля (обзор)	2	Основные жанры научного стиля (монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие) (обзор)	Распознавать тексты научного стиля: монографию, диссертацию, научную статью, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекцию, доклад и другие. Анализировать и комментировать учебно-научные, научно-популярные, научно-справочные тексты с точки

				зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Создавать тексты научного стиля: доклад, реферат. Корректировать собственные тексты научного стиля
4.6	Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор)	2	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ, расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор)	Распознавать тексты официально- делового стиля. Анализировать и комментировать тексты официально-делового стиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнивать тексты официально- делового стиля с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы
4.7	Публицистический стиль	2	Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Основные	Распознавать основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ, расписку, заявление,

			признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля	доверенность; автобиографию, характеристику, резюме. Извлекать информацию из текста закона (фрагмент), устава, приказа в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, анализировать и комментировать ее. Создавать тексты официальноделового стиля: расписку, автобиографию, характеристику, резюме. Корректировать собственные тексты официально-делового стиля
4.8	Основные жанры публицистического стиля (обзор)	3	Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью и другие (обзор)	Распознавать основные жанры публицистического стиля: заметку, статью, репортаж, очерк, эссе, интервью. Создавать тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объемом не менее 150 слов). Корректировать собственные тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объемом не менее 150 слов)
4.9	Язык художественной литературы	4	Язык художественной литературы и его отличия	Распознавать тексты художественной литературы.

		от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка	Анализировать и комментировать тексты художественной литературы с точки зрения использованных изобразительно-выразительных средств
Итого по разделу	21	puoli e Zingiri e i sir ilezaita	
Повторение пройденного 6			
материала			
Итоговый контроль 5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО 68			
ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС

№ урока	Тема урока
Урок 1	Повторение и обобщение изученного в 5 – 9 классах
Урок 2	Повторение в начале года. Практикум
Урок 3	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука
Урок 4	Взаимосвязь языка и культуры
Урок 5	Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Внутренние и внешние функции русского языка
Урок 6	Формы существования русского национального языка
Урок 7	Формы существования русского национального языка. Практикум
Урок 8	Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения
Урок 9	Культура речи как раздел лингвистики
Урок 10	Языковая норма, ее основные признаки и функции. Виды языковых норм
Урок 11	Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи
Урок 12	Основные виды словарей
Урок 13	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительновыразительные средства фонетики (повторение, обобщение)
Урок 14	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы
Урок 15	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Практикум
Урок 16	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства лексики
Урок 17	Основные лексические нормы современного русского литературного языка
Урок 18	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Практикум

Урок 19	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм)
Урок 20	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). Практикум
Урок 21	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования
Урок 22	Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова. Уместность использования эмоционально-оценочной лексики
Урок 23	Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов
Урок 24	Итоговый контроль «Лексикология и фразеология. Лексические нормы». Обучающее сочинение-рассуждение
Урок 25	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение)
Урок 26	Морфемный и словообразовательный анализ слова. Практикум
Урок 27	Словообразовательные трудности (обзор)
Урок 28	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обощение)
Урок 29	Морфология как раздел лингвистики. Практикум
Урок 30	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных
Урок 31	Основные нормы употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных. Практикум
Урок 32	Основные нормы употребления местоимений, глаголов
Урок 33	Основные нормы употребления местоимений, глаголов. Практикум
Урок 34	Итоговый контроль «Морфология. Морфологические нормы». Изложение с творческим заданием
Урок 35	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)
Урок 36	Правописание гласных и согласных в корне
Урок 37	Правописание гласных и согласных в корне. Практикум
Урок 38	Правила правописания слов с разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок

Урок 39	Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок. Практикум
Урок 40	Правописание суффиксов
Урок 41	Правописание суффиксов. Практикум
Урок 42	Правописание н и нн в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях
Урок 43	Правописание н и нн в словах различных частей речи. Практикум
Урок 44	Правописание слов с не и ни (в отрицательных и неопределенных местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных предложениях с придаточными уступительными)
Урок 45	Правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов
Урок 46	Правила правописания безударных окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов. Практикум
Урок 47	Слитное, дефисное и раздельное написание слов
Урок 48	Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Практикум
Урок 49	Контрольная работа по теме «Орфография. Основные правила орфографии»
Урок 50	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)
Урок 51	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты
Урок 52	Речевой этикет. Основные функции
Урок 53	Публичное выступление и его особенности
Урок 54	Публичное выступление. Практикум
Урок 55	Текст, его основные признаки. Практикум
Урок 56	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)
Урок 57	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Практикум
Урок 58	Информативность текста. Виды информации в тексте
Урок 59	Информативность текста. Виды информации в тексте. Практикум
	- J

Урок 60	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы.			
r r	Конспект			
Урок 61	Информационно-смысловая переработка текста. Отзыв. Рецензия			
Урок 62	Информационно-смысловая переработка текста. Реферат. Аннотация			
Урок 63	Итоговый контроль «Текст. Информационно-смысловая переработка			
7 por os	текста». Сочинение			
Урок 64	Контрольная итоговая работа			
Урок 65	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Культура речи			
Урок 66	к 66 Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Орфография			
Урок 67	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Пунктуация			
Урок 68	Урок 68 Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Текст			
ОБЩЕ	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68,			
из них	из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе			
Bcepoc	Всероссийские проверочные работы), – не более 6			

11 КЛАСС

№ урока	Тема урока
Урок 1	Повторение и обобщение изученного в 10 классе
Урок 2	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Практикум
Урок 3	Культура речи в экологическом аспекте. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды
Урок 4	Культура речи в экологическом аспекте. Проблемы речевой культуры в современном обществе (общее представление)
Урок 5	Итоговый контроль «Общие сведения об языке». Сочинение (обучающее)
Урок 6	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)
Урок 7	Синтаксис как раздел лингвистики. Практикум
Урок 8	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса
Урок 9	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Практикум
Урок 10	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении
Урок 11	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим
Урок 12	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов
Урок 13	Основные нормы управления. Практикум
Урок 14	Основные нормы употребления однородных членов предложения
Урок 15	Предложения с однородными членами, соединенными двойными союзами. Практикум
Урок 16	Основные нормы употребления причастных оборотов
Урок 17	Основные нормы употребления деепричастных оборотов
Урок 18	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Практикум
Урок 19	Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с придаточным определительным; придаточным изъяснительным
Урок 20	Основные нормы построения сложного предложения с разными видами связи

Урок 21	Основные нормы построения сложных предложений. Практикум
Урок 22	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»
Урок 23	Контрольная работа по теме «Синтаксис и синтаксические нормы»
Урок 24	Пунктуация как раздел лингвистики. (повторение, обобщение)
Урок 25	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи
Урок 26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами
Урок 27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум
Урок 28	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями
Урок 29	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами
Урок 30	Знаки препинания при обособлении. Практикум
Урок 31	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями
Урок 32	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Практикум
Урок 33	Правила постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении
Урок 34	Правила постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении
Урок 35	Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении
Урок 36	Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи
Урок 37	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Практикум
Урок 38	Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой

Урок 39	Повторение правил пунктуационного оформления предложений при передаче чужой речи. Практикум		
Урок 40	Повторение и обобщение по темам раздела «Пунктуация. Основные правила пунктуации»		
Урок 41	Итоговый контроль «Пунктуация. Основные правила пунктуации». Сочинение		
Урок 42	Функциональная стилистика как раздел лингвистики (повторение, обобщение)		
Урок 43	Разговорная речь		
Урок 44	Разговорная речь. Практикум		
Урок 45	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)		
Урок 46	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор. Практикум		
Урок 47	Научный стиль, сфера его использования, назначение		
Урок 48	Основные подстили научного стиля		
Урок 49	Основные подстили научного стиля. Практикум		
Урок 50	Основные жанры научного стиля (обзор)		
Урок 51	Основные жанры научного стиля. Практикум		
Урок 52	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение		
Урок 53	Основные жанры официально-делового стиля (обзор). Практикум		
Урок 54	Публицистический стиль, сфера его использования, назначение		
Урок 55	Публицистический стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля		
Урок 56	Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж		
Урок 57	Основные жанры публицистического стиля: интервью, очерк		
Урок 58	Публицистический стиль. Практикум		
Урок 59	Итоговый контроль «Функциональная стилистика. Культура речи». Сочинение		
Урок 60	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка		
Урок 61	Язык художественной литературы. Практикум		

Основные признаки художественной речи	
Основные признаки художественной речи. Практикум	
Контрольная итоговая работа	
Повторение изученного. Культура речи	
Повторение изученного. Орфография. Пунктуация	
Повторение изученного. Текст	
Повторение изученного. Функциональная стилистика	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 6	

ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) РАСПРЕДЕЛЕННЫХ ПО КЛАССАМ ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего образования и элементов содержания по русскому языку.

10 КЛАСС Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы Общие сведения о языке

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования
1	Общие сведения о языке
1.1	Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке
1.2	Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного)
1.3	Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с использованием статьи 68 Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 01.06.2005 N 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закона Российской Федерации от 25.10.1991 N 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»)
1.4	Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные

	разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике
2	Язык и речь. Культура речи
2.1	Система языка. Культура речи
2.1.1	Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы
2.1.2	Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики; комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры; иметь представление о языковой норме, ее видах
2.1.3	Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка
2.1.4	Использовать словари русского языка в учебной деятельности
2.2	Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы
2.2.1	Выполнять фонетический анализ слова
2.2.2	Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте
2.2.3	Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов; анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка; соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка
2.2.4	Использовать орфоэпический словарь
2.3	Лексикология и фразеология. Лексические нормы
2.3.1	Выполнять лексический анализ слова
2.3.2	Определять изобразительно-выразительные средства лексики
-	

2.3.3	Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка; соблюдать лексические нормы; характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики
2.3.4	Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь
2.4	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы
2.4.1	Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова
2.4.2	Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращенных слов (аббревиатур)
2.4.3	Использовать словообразовательный словарь
2.5	Морфология. Морфологические нормы
2.5.1	Выполнять морфологический анализ слова
2.5.2	Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи
2.5.3	Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка; соблюдать морфологические нормы; характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного)
2.5.4	Использовать словарь грамматических трудностей, справочники
2.6	Орфография. Основные правила орфографии
2.6.1	Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии; выполнять орфографический анализ слова
2.6.2	Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдать правила орфографии

2.6.3	Использовать орфографические словари
3	Речь. Речевое общение
3.1	Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объем диалогического высказывания — не менее 7 — 8 реплик)
3.2	Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач
3.3	Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального (неофициального) общения, статусу адресанта (адресата) и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации
3.4	Употреблять языковые средства с учетом речевой ситуации; соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления
4	Текст. Информационно-смысловая переработка текста
4.1	Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нем информации в речевой практике
4.2	Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух
4.3	Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте
4.4	Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения – не менее 150 слов)

4.5	Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы
	информационно-смысловой переработки прочитанных текстов,
	включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения – 450 – 500
	слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов)
4.6	Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие)
4.7	Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Общие сведения о языке
1.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка
1.2	Лингвистика как наука
1.3	Язык и культура
1.4	Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков
1.5	Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе
2	Язык и речь. Культура речи
2.1	Система языка. Культура речи
2.1.1	Система языка, ее устройство, функционирование
2.1.2	Культура речи как раздел лингвистики
2.1.3	Языковая норма, ее основные признаки и функции
2.1.4	Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила. Стилистические нормы современного русского литературного языка

2.1.5	Качества хорошей речи
2.1.6	Основные виды словарей. Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Словорь грамматических трудностей. Комплексный словарь
2.2	Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы
2.2.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики
2.2.2	Фонетический анализ слова
2.2.3	Изобразительно-выразительные средства фонетики
2.2.4	Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке
2.3	Лексикология и фразеология. Лексические нормы
2.3.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики
2.3.2	Лексический анализ слова
2.3.3	Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение
2.3.4	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм
2.3.5	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления
2.3.6	Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления
2.3.7	Фразеология русского языка. Крылатые слова
2.4	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

2.4.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики
2.4.2	Морфемный и словообразовательный анализ слова
2.4.3	Словообразовательные трудности. Особенности употребления сложносокращенных слов (аббревиатур)
2.5	Морфология. Морфологические нормы
2.5.1	Морфология как раздел лингвистики
2.5.2	Морфологический анализ слова
2.5.3	Особенности употребления в тексте слов разных частей речи
2.5.4	Морфологические нормы современного русского литературного языка
2.5.5	Основные нормы употребления имен существительных: форм рода, числа, падежа
2.5.6	Основные нормы употребления имен прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы
2.5.7	Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных
2.5.8	Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя
2.5.9	Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения
2.6	Орфография. Основные правила орфографии
2.6.1	Орфография как раздел лингвистики. Принципы и разделы русской орфографии
2.6.2	Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление заглавных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов
2.6.3	Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне
2.6.4	Употребление разделительных ъ и ь
2.6.5	Правописание приставок
2.6.6	Буквы ы – и после приставок
2.6.7	Правописание суффиксов

2.6.8	Правописание н и нн в словах различных частей речи
2.6.9	Правописание не и ни
2.6.10	Правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов
2.6.11	Слитное, дефисное и раздельное написание слов
3	Речь. Речевое общение
3.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности
3.2	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения)
3.3	Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнеру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального (неофициального) общения, статусу адресанта (адресата) и другим
3.4	Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации общения
4	Текст. Информационно-смысловая переработка текста
4.1	Текст, его основные признаки
4.2	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте
4.3	Информативность текста. Виды информации в тексте
4.4	Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста
4.5	План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия

11 КЛАСС Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы Общие сведения о языке

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования
1	Общие сведения о языке
1.1	Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе
1.2	Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другие
2	Язык и речь. Культура речи
2.1	Синтаксис. Синтаксические нормы
2.1.1	Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения
2.1.2	Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного)
2.1.3	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного); соблюдать синтаксические нормы
2.1.4	Использовать словари грамматических трудностей, справочники
2.2	Пунктуация. Основные правила пунктуации
2.2.1	Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации; выполнять пунктуационный анализ предложения
2.2.2	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдать правила пунктуации

2.2.3	Использовать справочники по пунктуации
3	Функциональная стилистика. Культура речи
3.1	Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики; иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы
3.2	Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы)
3.3	Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения — не менее 150 слов)
3.4	Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Общие сведения о языке
1.1	Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка
1.2	Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое)
2	Язык и речь. Культура речи
2.1	Синтаксис. Синтаксические нормы
2.1.1	Синтаксис как раздел лингвистики
2.1.2	Синтаксический анализ словосочетания и предложения
2.1.3	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза;

	риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие
2.1.4	Синтаксические нормы
2.1.5	Порядок слов в предложении
2.1.6	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек), имеющим в своем составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своем составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным
2.1.7	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова
2.1.8	Основные нормы употребления однородных членов предложения
2.1.9	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов
2.1.10	Основные нормы построения сложных предложений
2.2	Пунктуация. Основные правила пунктуации
2.2.1	Пунктуация как раздел лингвистики
2.2.2	Пунктуационный анализ предложения
2.2.3	Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи
2.2.4	Сочетание знаков препинания
2.2.5	Знаки препинания и их функции
2.2.6	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
2.2.7	Знаки препинания в предложениях с однородными членами
2.2.8	Знаки препинания при обособлении
2.2.9	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями

2.2.10	Знаки препинания в сложном предложении
2.2.11	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
2.2.12	Знаки препинания при передаче чужой речи
3	Функциональная стилистика. Культура речи
3.1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики
3.2	Стилистическая норма
3.3	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие
3.4	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлеченность, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие
3.5	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие
3.6	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью
3.7	Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка

ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Для проведения единого государственного экзамена по русскому языку (далее – ЕГЭ по русскому языку) используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания.

Проверяемые на ЕГЭ по русскому языку требования к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования
1	Текст. Информационно-смысловая переработка текста
1.1	Сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте
1.2	Совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух
1.3	Совершенствование умений выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте
1.4	Совершенствование умений анализировать тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности
1.5	Совершенствование умений создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения – не менее 150 слов)
1.6	Совершенствование умений использовать разные виды чтения, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450 – 500 слов)

1.7	Совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другие)
2	Функциональная стилистика. Культура речи
2.1	Обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы
2.2	Совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы)
3	Язык и речь. Культура речи
3.1	Обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях
3.2	Обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств
3.3	Совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней
3.4	Сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом
3.5	Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: орфоэпические нормы
3.6	Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: лексические нормы
3.7	Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: грамматические нормы
3.8	Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: стилистические нормы
3.9	Совершенствование умений применять правила орфографии в практике письма
3.10	Совершенствование умений применять правила пунктуации в практике письма
3.11	Сформированность умений работать со словарями и справочниками

3.12	Обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка
3.13	Совершенствование умений определять изобразительновыразительные средства языка в тексте
3.14	Совершенствование умений корректировать устные и письменные высказывания
4	Общие сведения о языке
4.1	Сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку
4.2	Сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе
5	Речь. Речевое общение
5.1	Совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации

Перечень элементов содержания, проверяемых на ЕГЭ по русскому языку

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Текст. Информационно-смысловая переработка текста
1.1	Текст, его основные признаки
1.2	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте
1.3	Информативность текста. Виды информации в тексте
1.4	Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста
1.5	План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия

2	Функциональная стилистика. Культура речи
2.1	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие
2.2	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлеченность, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие
2.3	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие
2.4	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью
2.5	Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка
3	Язык и речь. Культура речи
3.1	Система языка. Культура речи
3.1.1	Система языка, ее устройство, функционирование. Культура речи как раздел лингвистики

3.1.2	Языковая норма, ее основные признаки и функции. Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила. Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление)
3.1.3	Качества хорошей речи
3.1.4	Основные виды словарей. Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь
3.2	Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы
3.2.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Фонетический анализ слова
3.2.2	Изобразительно-выразительные средства фонетики
3.2.3	Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке
3.3	Лексика и фразеология. Лексические нормы
3.3.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Лексический анализ слова
3.3.2	Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение
3.3.3	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм
3.3.4	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления
3.3.5	Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова

	(неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления
3.3.6	Фразеология русского языка. Крылатые слова
3.4	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы
3.4.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Морфемный и словообразовательный анализ слова
3.4.2	Словообразовательные трудности. Особенности употребления сложносокращенных слов (аббревиатур)
3.5	Морфология. Морфологические нормы
3.5.1	Морфология как раздел лингвистики. Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи
3.5.2	Основные нормы употребления имен существительных: форм рода, числа, падежа
3.5.3	Основные нормы употребления имен прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы
3.5.4	Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных
3.5.5	Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя
3.5.6	Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения
3.6	Синтаксис. Синтаксические нормы
3.6.1	Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксический анализ словосочетания и предложения
3.6.2	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие
3.6.3	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своем составе числительные,

	оканчивающиеся на один; имеющим в своем составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным
3.6.4	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова
3.6.5	Основные нормы употребления однородных членов предложения
3.6.6	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов
3.6.7	Основные нормы построения сложных предложений
3.7	Орфография. Основные правила орфографии
3.7.1	Употребление заглавных и строчных букв
3.7.2	Правописание гласных и согласных в корне
3.7.3	Употребление ъ и ь (в том числе разделительных)
3.7.4	Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок
3.7.5	Правописание суффиксов
3.7.6	Правописание н и нн в словах различных частей речи
3.7.7	Правописание не и ни
3.7.8	Правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов
3.7.9	Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи
3.8	Пунктуация. Основные правила пунктуации
3.8.1	Пунктуационный анализ предложения
3.8.2	Знаки препинания в конце предложений
3.8.3	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
3.8.4	Знаки препинания в предложениях с однородными членами
3.8.5	Знаки препинания при обособлении
3.8.6	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями
3.8.7	Знаки препинания в сложном предложении
3.8.8	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи

3.8.9	Знаки препинания при передаче чужой речи
4	Общие сведения о языке
4.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура
4.2	Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков
4.3	Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе
4.4	Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка. Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходноразговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другие)
5	Речь. Речевое общение
5.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения)
5.2	Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнеру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального (неофициального) общения, статусу адресанта (адресата) и другим
5.3	Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации общения

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 80760091953345287616995357499410305195481097578

Владелец Васильева Вера Владимировна Действителен С 10.04.2025 по 10.04.2026